



Renoverad Norseman

En idyllisk bild i Sourva 1969 som visar SE-CPB som hon såg ut under åren med Norrlandsflyg AB. Då var hon försedd med flottörer. Foto Sven Stridsberg.

På grund av platsbrist är inte vingarna monterade, inte heller stabilisatorn, men dessa är också restaurerade och enkla att få på plats.

Noorduyn *Norseman* är i flyghistorien kanske mest känd som den typ i vilken orkesterledaren Glenn Miller försvann en decemberdag 1944. Vad som hände är ännu höljt i dunkel men sannolikt råkade man ut för isbildning.

Arlanda Flygsamlingar har inte status som museum. De utgör embryot till ett förhoppningsvis blivande svensk civilt flygmuseum. Samlingarna kan dock besökas under de frivilligt arbetande pensionärernas arbetsdagar som är tisdagar och torsdagar samt första lördagen i varje månad.



LENNART BERNIS

På Arlanda Flygsamlingar norr om Stockholm, kan man nu njuta anblicken av en nyrestaurerad Noorduyn *Norseman*, ett kanadensiskt "buskflygplan" som gjort tjänst i Sverige både som allmän slitvarg i den norra delen av landet och som ambulansflygplanet Tp 78 i Flygvapnet. Just denna individ är en Mk.IV från 1942 som först tjänstgjorde i det kanadensiska Flygvapnet och därefter i det norska, innan det blev civilregistrerat i Norge. *Norseman* var med sin starka motor och enkla konstruktion ett utmärkt flygplan för tuffa förhållanden. Motorn är en Pratt & Whitney *Wasp* på 600 hästkrafter.

År 1960 kom flygplanet till Sverige med civilregistreringen SE-CPB och hade många ägare, bland dem den berömda fjällflygaren Olle Ek, som flög turister och sportfiskare. Hos Norrlandsflyg AB var uppgifterna desamma, men då var flygplanet försett med flottörer och baserat i Gällivare. År 1977 skänktes flygplanet till Flygvapenmuseum, men som de redan hade en *Norseman*, överfördes flygplanet till Arlanda Flygsamlingar. Där stod det i alltför sorgset skick, innan man tog tag i restaureringen som kröntes med framgång nu i våras. Lars Erik Blixt rengjorde flygplanet ut- och invändigt och har även stått för det omfattande målningsarbetet, medan Per Svibergs konstnärliga talanger användes för bland annat de olika märkningarna och för interiörarbetet. Nu är flygplanet som nytt igen, även inredningen med instrumentbrädan, förarkabinen och passagerarstolarna. Även lukten har man lyckats återskapa!



Inredningen på pilotens plats är också återskapad in i minsta detalj. Typen kunde ta upp till nio passagerare. Foto Lennart Berns.



Den nyrestaurerade *Norseman* på Arlanda flög fiskare, jägare och friluftsfolk i norra Sverige innan den kom till Arlanda Flygsamlingar. På grund av platsbrist är vingarna inte monterade. Foto Lennart Berns.

Kommentar AFS: Beskrivning av projekt SE-CPB NORSEMAN läs här